

# Creative Commons



## DAS LIZENZ-BAUKASTENSYSTEM

Jana Kunze ([jana.kunze@cms.hu-berlin.de](mailto:jana.kunze@cms.hu-berlin.de))

Ioanna Gatzigianni ([ioanna.gatzigianni@cms.hu-berlin.de](mailto:ioanna.gatzigianni@cms.hu-berlin.de))

### WOFÜR?

Im Rahmen der Web 2.0-Diskussion gewinnt die Frage nach der rechtmäßigen Nachnutzung von digitalen Inhalten an Bedeutung. Vor allem, wenn sie für wissenschaftlich oder kreativ Tätige interessant sind, stellen die Creative Commons eine gute Möglichkeit dar, um Ideen, Entwürfe und Konzepte zugänglich und bekannt zu machen. Sie können so Interesse wecken, Ihre Arbeiten mit anderen diskutieren oder weiterentwickeln und haben Einfluss auf ihre Verwendung.

Andererseits können Sie auch andere Arbeiten benutzen, die mittels Creative Commons lizenziert sind; so können Sie diese beispielsweise verändern, weiterentwickeln und weitergeben, sofern das im Einklang mit der jeweiligen Lizenz steht. Creative Commons-lizenzierte Inhalte finden Sie unter: <http://search.creativecommons.org>

### LINKS

**DEUTSCHE CREATIVE COMMONS**  
<http://de.creativecommons.org>

**CREATIVE COMMONS**  
<http://creativecommons.org>

**SCIENCE COMMONS**  
<http://sciencecommons.org>

### WEITERLESEN

Dieser Artikel befasst sich vor allem mit der konkreten Verwendung der Creative Commons. Für eine vertiefende Lektüre sind der Beitrag von Manuel Klatt im cms-journal Nr. 27 (<http://edoc.hu-berlin.de/cmsj/27/klatt-manuel-61/HTML/17.xml>) zu empfehlen, sowie die Erläuterungen auf der Creative Commons Website Deutschland (<http://de.creativecommons.org/was-ist-cc/>).

Zur aktuellen Version 3.0 gibt es Infos auf (<http://de.creativecommons.org/deutsche-creative-commons-lizenzen-in-version-3-0-verfuegbar/>).

### BASISINFORMATIONEN

Nach dem deutschen Urheberrecht sind dem Urheber „alle Rechte vorbehalten“. Mittels Lizenzen kann der Urheber aber bestimmte Rechte an seinem Werk freigeben und es so beispielsweise zur Veröffentlichung, Kopie, Bearbeitung und Verwertung freigeben und sich dabei „einige Rechte vorbehalten“. Die Initiative Creative Commons stellt kostenlos Lizenzen zur Verfügung, mit denen Sie explizit angeben können, welche Rechte der Nachnutzung an Ihren Werken Sie freigeben und welche Sie behalten möchten. Diese Lizenzen haben die Vorteile, dass Sie sie ohne großen Aufwand selbst im Internet zusammenstellen können und dass sie sowohl vor deutschen Gerichten standhalten als auch für potenzielle Nutzer der Arbeiten verständlich sind.

Die einheitliche Kennzeichnung und Lizenzierung, insbesondere aber die elektronische Auszeichnung der Werke in Form von Metadaten, erleichtert die Veröffentlichung und die Suche von wieder verwendbaren Inhalten.

### DARSTELLUNGSVARIANTEN

Die Lizenzbedingungen der gewählten Creative Commons-Lizenz werden in drei Varianten bereitgestellt:

- ♦ in leicht verständlicher Sprache („Commons Deed“): Referenztext (mit Piktogrammen), welcher die Grundgedanken enthält, aber nicht juristisch maßgebend ist
- ♦ in gerichtsverwertbarer Sprache („Legal Code“): juristischer Volltext der Lizenz, der allein maßgebend und entsprechend auf die nationale Rechtsordnung angepasst ist
- ♦ als maschinenlesbarer Text („Digital Code“) in RDF (Resource Description Framework): eine speziellen XML-Auszeichnung, die vom World Wide Web Consortium (W3C) zur Bereitstellung von Metadaten im Internet entwickelt wurde, so dass die Lizenzen von Suchmaschinen erkannt werden können





### LIZENZMODELL

Die deutschen Creative Commons Lizenzen sind 2008 in der Version 3.0 erschienen. Damit wurden sie den internationalen Lizenzen, den Entwicklungen der Urheberrechtsreform entsprechend, angepasst.

Bei der Auswahl des passenden Lizenzmodells stellen sich zwei grundlegende Fragen:

- ♦ Soll die kommerzielle Nutzung erlaubt werden?
- ♦ Sollen Veränderungen zulässig sein? (Und wenn ja, nur bei der Verwendung derselben Lizenz?)

Es ergeben sich folgende vier Optionen:

- ♦ Freigabe, wenn bei Weiterverwertung der Urheber genannt wird („Namensnennung“) 
- ♦ Freigabe zu nicht-kommerziellen Zwecken („Keine kommerzielle Nutzung“) 
- ♦ Freigabe, wenn das Werk un bearbeitet weiterverwertet wird („Keine Bearbeitung“) 
- ♦ Freigabe, wenn alle Werke, die das Ursprungswerk verwenden, unter den gleichen Lizenzbedingungen veröffentlicht werden wie dieses („Weitergabe unter gleichen Bedingungen“) 

Aus diesen vier Optionen können insgesamt sechs Kombinationen gebildet werden:

- ♦ Namensnennung
- ♦ Namensnennung + Weitergabe unter gleichen Bedingungen
- ♦ Namensnennung + Weitergabe unter gleichen Bedingungen + Keine kommerzielle Nutzung
- ♦ Namensnennung + Keine kommerzielle Nutzung
- ♦ Namensnennung + Keine kommerzielle Nutzung + Keine Bearbeitung
- ♦ Namensnennung + Keine Bearbeitung (Es ist nicht sinnvoll und daher auch nicht möglich, die Option „Keine Bearbeitung“ mit der Option „Weitergabe unter gleichen Bedingungen“ zu kombinieren, da die „Weitergabe unter gleichen Bedingungen“-Option nur für veränderte Werke gilt.)

# Creative Commons



## WIE GEHT'S?

### Schritt 1: Wählen Sie eine Lizenz.

## Lizenzieren Sie Ihr Werk

With a Creative Commons license, you keep your copyright but allow people to copy and distribute your work provided they give you credit — and only on the conditions you specify here. For those new to Creative Commons licensing, we've prepared a list of things to think about. If you want to offer your work with no conditions or you want to certify a work as public domain, choose one of our public domain tools.

Gehen Sie dazu auf die Website <http://creativecommons.org/choose/>  
Hier können Sie festlegen, unter welchen Copyright-Bedingungen Sie Ihre Arbeit lizenzieren wollen. Beantworten Sie ganz einfach die Fragen:

- ♦ Ist kommerzielle Nutzung erlaubt?
- ♦ Sind Veränderungen erlaubt? Falls ja: nur bei der Verwendung derselben Lizenz?
- ♦ Für welche Rechtsordnung soll die Lizenz erstellt werden?
- ♦ Handelt es sich um Audio, Video, Bild, Text oder eine andere Dateiart?

## WICHTIGE FRAGEN

- ♦ Lassen sich die Creative Commons Lizenzen auf Ihren Gegenstand anwenden? Generell gilt dies meist für Bücher, Skripte, Websites, Lehrpläne, Blogs und andere Formen von Texten, Fotografien und andere Bilder, Filme, Videospiele und anderes visuelles Material, Musikkompositionen, Tonaufzeichnungen und andere Audioerzeugnisse. Creative Commons Lizenzen gelten nicht für Ideen, Sachinformationen und andere Dinge, die nicht durch das Urheberrecht geschützt sind.
- ♦ Was wollen Sie ganz konkret lizenzieren? Wollen Sie beispielsweise nur Text und Bilder einer Website lizenzieren oder auch die Style-sheets? Machen Sie das einwandfrei kenntlich!
- ♦ Haben Sie das Recht, das Werk zu lizenzieren? Falls das Werk als Teil Ihrer Anstellung, eines Vertrages, unter Verwendung anderer Arbeiten oder in Zusammenarbeit mit Anderen entstanden ist, haben Sie evtl. nicht die entsprechenden Rechte oder brauchen erst eine ausdrückliche Erlaubnis.
- ♦ Sind Sie Mitglied in einer Verwertungsgesellschaft? Falls ja, erlaubt diese Ihnen, Ihre Werke mit Creative Commons zu lizenzieren? Die Nutzung einer Creative Commons-Lizenz ist beispielsweise für GEMA-Mitglieder zurzeit nicht möglich, da diese nicht über die hierfür erforderlichen Rechte verfügen.

### Schritt 2: Kopieren Sie den Code und fügen Sie ihn in den HTML-Code ihrer Website ein.

**Here is the license you've chosen**

Sie haben die Creative Commons Namensnennung 3.0 Unported Lizenz ausgewählt. Sehen Sie sich an, wie die Lizenz für Besucher Ihrer Site angezeigt wird.

Learn about other places you can host your licensed files. These sites work with your Creative Commons license.

Copy the text below to your Web site to let your visitors know what license applies to your works.

```

<code>
</code>

```

Markieren und kopieren Sie den Text aus der obigen Box. Sie können sich den Text aber auch per E-Mail zuschicken lassen.

Nachdem die Optionen ausgewählt wurden, erhält der Urheber den Quellcode für einen Button, den er auf seiner Homepage platzieren kann. Dieser enthält den Link zur entsprechenden Lizenz. Die Lizenz liegt dann in folgenden Formaten vor:

- ♦ in leicht verständlicher Sprache (mit Piktogrammen)
  - ♦ in gerichtsverwertbarer Sprache
  - ♦ als maschinenlesbarer Text (RDF)
- Bei Bedarf können Sie die Lizenz auch im Format XMP speichern, um sie zur Kennzeichnung von PDF-Dateien zu benutzen.

**Commons Deed**

**Legal Code**

**Button**

